

의류학과(Dept. of Clothing & Textiles)

353.202A 복식디자인론 3-3-0

Theory of Fashion Design

복식디자인에 필요한 이론을 위주로 한 과목이다. 복식디자인의 목표와, 복식과 사회환경과의 관계를 통하여 복식디자인의 본질을 이해한 후, 복식의 미적가치를 결정하는 디자인 요소와, 디자인 요소의 활용방법인 디자인원리에 대하여 집중적으로 학습한다.

Comprehensive understanding of clothing and theoretical background of fashion design are major concepts of this course. The objectives of fashion design are related to social environment, design principles, and fashion trend. This course will provide background knowledge for advanced courses in fashion design.

353.209 의류소재와 환경 3-3-0

Textile Fibers & the Environment

의류소재가 갖추어야 할 기본 성능을 이해하고 각 섬유의 형태 특성 및 용도 등을 학습함으로써 의복을 디자인하고 생산, 관리하는 단계에서 소재에 관한 기초 지식을 습득한다. 또한 인체에서 가장 밀접한 환경으로서의 의복 기후 및 의복의 쾌적성에 관한 기초개념을 습득한다.

This course will help students to understand the principal performance of textiles for clothing. The morphology, properties, and end uses of each fiber will be learned. Also, clothing comfort with respect to human physiology will be included.

353.213 크로키 2-0-4

Croquis

앞으로 학습할 패션일러스트레이션의 기초가 되는 과목으로서, 패션디자인의 기본이 되는 인체를 관찰하고 표현하는 연습 과정이다. 인체의 비례와 균형을 비롯하여 인체의 세부와 움직임에 따른 근육의 변화 등 다양한 포즈의 퀵스케치를 실습하여, 인체를 정확히 파악하고 묘사하는 능력을 키워 패션 디자인을 위해 아름답고 개성적인 인체미를 표현하는 능력을 기른다.

In this basic course in fashion illustration, students will study anatomy as the basis for understanding the human figure. Topics will cover an analysis of skeletal and muscular structures, proportions and movements of the human figure through quick sketches from live models in various poses in the studio.

353.214 패션일러스트레이션 2-0-4

Fashion Illustration

크로키 과목에서 습득한 인체 묘사능력을 기초로 하여 기본적인 패션 일러스트레이션을 위한 각종 스킬과 테크닉을 연습한다. 여러가지 재질과 기법의 변화로 패션일러스트레이션의 기초를 터득함으로써 독창적인 패션디자인의 시각적 표현능력을 기른다.

This course will cover the skills and techniques for illustrating fashion designs on the human figure. To develop an understanding of fashion design, students will use a variety of illustration techniques, approaches, and media.

353.216B 의류소재구성 3-2-2

Textile Fabrics

의복재료로 사용되는 섬유제품인 실, 직물, 편성물, 부직포 등의 조직 및 특성을 옷의 특성과 관련지어 학습한다. 강의내용은 각 섬유제품의 제조와 용도, 종류, 특성, 직물조직, 편성조직, 그리고 기타 피복재료의 종류와 특성 등을 포함한다.

Study on the structures and properties of yarns, fabrics, knits, and other textile products in relation to serviceability and appearance.

353.221A 의류제품평가 3-2-2

Textiles and Apparel Products Lab.

섬유재료의 제성질 중 화학적인 성질 및 이를 이용한 섬유의 가공, 섬유의 감별실험을 통하여 섬유의 화학적 특성을 이해하고 실험방법을 학습한다. 실험내용은 섬유의 현미경 관찰, 용해도 시험, 연소시험, 셀룰로오스, 단백질 및 합성 섬유의 가공 등을 포함한다. 또한 의류제품인 실, 직물 등의 제 성능을 평가하는 이화학적, 물리적 시험법에 관하여 그 원리 및 사용범위와 시험방법을 이해하고 의류제품의 봉제에 따른 특성을 실험을 통하여 익히도록 한다.

An introductory lab course to identify and analyse of textile materials. Methods for the identification of textiles are microscopy, burning, staining, solubility and other analytical methods. Finishes of chemical modification on fibers are included. The evaluation of textile yarns, fabric and garments (sewn product) with emphasis on the principles and use of standards, the philosophy of testing, quality control and statistical evaluation of test data are included.

353.222 패션과 색채 2-0-4

Fashion and Color

색채이론과 점, 선, 면 등 조형요소의 구성이론을 바탕으로 디자인에 접근하는 기초과정이다. 특히 색채와 형태에 대한 기본구성 능력을 실제로 실습하고 분석함으로써, 패션디자인의 기초가 되고자 한다.

This course is an introduction to the use of color as a designing tool for fashion design. It will help to understand the interrelationship between color and form.

353.223A 의복구성학 및 실습 3-2-2

Clothing Construction

인체와 의복구성설계와 복식디자인론에서 학습한 원리적인 이론을 바탕으로 하여 실험작품을 제작하는 과정이다. 실제로 디자인 구성의 활용과 평면구성법을 블라우스와 스커트에 적용시켜 구성법과 재단법, 봉제법의 원리를 실험실습해 봄으로써 의복구성의 기본능력과 응용력을 기른다. 수업의 목표는 학생들이 패턴을 디자인해서 분석하고 또 그것을 직접 만들어 보는 과정을 거치면서 높은 착용적합성을 가지는 의복에 대한 이해를 높인다. 본 수업은 여성복 제작에 초점을 맞춘다. 선수과목은 <인체와 의복구성설계>이다(353.226).

Course that focuses on designing apparel through Flat Pattern method. Students can learn to develop clothing design from a basic pattern and can acquire fundamental skills such as clothing construction including measuring, working with simple patterns, using a sewing

machine and basic construction techniques. Blouse and skirt are designed and constructed. The goal of this course is to expand student competencies in pattern design, analysis and fitting test. Also this course will focus on the pattern design of woman's wear. (Prerequisite: 353.226)

353.224 서양복식문화사 3-3-0

History of Western Costume

서양복식의 변천을 이집트시대부터 현대까지 문화적인 배경 내지는 예술과 연관시켜 그 흐름을 파악하고, 특히 복식미를 분석함으로써 현대패션이 추구하는 미를 이해하며, 패션디자인을 할 때 그 밑거름이 되며 동시에 미래패션의 방향을 예시할 수 있는 능력을 기른다.

This course will take a theoretical approach to the history of dress from ancient times to the 20th century, examining dress in the context of social, economic, and aesthetic development of Western culture.

353.226 인체와 의복구성설계 3-3-0

Human Body and Clothing Construction

의복을 착용하는 인체의 구조(골격, 근육, 피하지방 등)의 동작에 따른 체형의 차이 등을 학습한다. 또 마틴(Martin)계측법과 3차원 계측방법을 통해서 인체를 관찰하여 수리적으로 체형을 정의하고 이를 기초로 의복구성원리를 적용하도록 관련시켜 학습한다.

This course will study human body components and the changes in body type per movement. Students will mathematically categorize the human body by using Martin's method and 3-D method and apply it to clothing construction. Emphasis will be on an understanding of fitting concept and techniques.

353.318 직물디자인 및 실습 2-0-4

Textile Design

직조의 기초적인 방법과 기술, 표면 디자인의 기본구성과 그 표현방법 및 기술을 학습하고 창의적인 직물디자인을 실제로 제작해 봄으로써 패션디자인을 할 수 있는 능력을 기른다.

In this course, textile design techniques will be provided as means of artistic expression. Various surface design methods will be covered and digital textile printing will be practiced to perform design on textiles.

353.321A 패션디자인기초 3-2-2

Basic Fashion Design

새로운 아이디어를 복식에 적용시켜 아이디어를 전개하고 발전시키는 과정을 훈련하는 이론과 실습과목이다. 좋은 패션디자인이 무엇인지 그 답을 찾으려는 고민과 함께 새로운 아이디어를 갈구하는 디자이너의 자세를 습득하고 신체에 입혀지는 '복식'에 새로운 방식으로 아이디어를 적용하는 효과적인 디자인 발상과정을 배운다. 아이디어 전개능력을 심화하고 좋은 패션디자인을 보는 능력을 키우는 과정으로 패션디자인에 조형적이고 실제적으로 접근하는 과목이다. 문헌고찰과 시장조사를 통해 복식에 대한 아이디어의 폭을 넓히며 최근 패션 경향을 반영하는 디자인을 개발하며 창의적인 디자인 능력을 개발한다.

This course is for training the ability of developing a

certain idea into good and new fashion designs. Students will learn proper attitudes to be good designers seeking the excellent solutions for their design processes. Students also learn how to apply the elements and principles of design to apparel design designing various items, such as casual wear, active sportswear and evening wear with current trend in fashion. Documentary study and market research will help to develop the ideas into good fashion design.

353.322A 현대패션디자인 3-2-2

Contemporary Fashion Design

패션디자인 기초에 이어지는 과목으로 특정 주제를 갖고 평면에 제작된 패션디자인 스케치를 실제로 3차원의 입체로 완성하는 제작 과정과 방법을 연습함과 동시에 패션 컬렉션의 과정을 이해한다. 매주 제시되는 패션 동향에 따른 패션의 변화, 기타 다양한 민족 복식들에 대한 고찰, 유명한 디자이너의 작품 세계에 대한 연구, 미술 양식의 변화와 현대 디자인 경향에 대한 연구 등 다양한 시각으로 복식 디자인에 접근한다. 제작된 디자인 작품들을 실제 무대에서 발표하는 기회를 갖는다. 연출과 기획과정의 실습을 통해 패션 디자인의 세계를 좀 더 실제적으로 체험할 기회를 갖는다.

This course is a continuation of Basic Fashion Design. Design sketch is translated into a production process. Developing of fashion design from analysis of various trends, ethnic costumes, works of famous fashion designers and understanding of contemporary art and design will deepen students' design worlds. Students have the opportunity to show their fashion works on the real stage and do the planning for their own show and directing the fashion show for themselves.

353.328 의류소재관리 및 실험 3-2-2

Textile Care and Experimental Lab.

의복의 선택, 구입, 사용 및 관리, 폐기과정에서 필요한 지식을 학습하며, 실제 실험을 통하여 경험하고 고찰하는 기회를 갖는다. 의류소재로서의 성능, 사용 중에 일어나는 변화, 세제의 특성과 세탁의 원리, 소재별로 적합한 관리 방법, 의복의 수명과 폐기, 그리고 이러한 과정이 환경에 미치는 영향 등을 포함한다.

This course will provide the basic knowledge for textile care including laundering and disposal. Topics will cover the theory of detergency and its evaluation, bleaching and softening, and the relationship between textiles and environmental pollution.

353.329B 테일러링 3-2-2

Advanced Clothing Construction

의복구성설계와 복식디자인, 피복 재료에서 학습 받은 원리적 이론을 실험 실습하는 과정이다. 실제로 디자인 구성의 활용과 자료선택법, 평면구성법을 수우트에 적용시켜 안감과 심감을 사용하는 겹옷의 특징을 이해하고 구성법과 봉제법을 실습함으로써 겹옷의 디자인에 따른 제작능력과 창의성을 기른다. 본 수업을 통해 옷을 만드는 데 가장 기초가 되고 가장 중요한 체형에 대해 이해할 수 있고, 더 나아가 체형에 따른 패턴을 어떻게 디자인하고 만들 것인지에 대한 것을 배우고 실습함으로써 패턴을 제작하는 능력을 기를 수 있다.

This course is an application of principles and con-

cepts taught in Textile Fabrics, Theory of Fashion Design and Planning of Clothing Construction. Practice of making suits: designing, constructing, tailoring techniques for garments. In construction of clothes we understand body structure that is a basis of wearing clothes and knowledge and theory needed to make patterns. Furthermore, on the base of those we learn how to design and make patterns according to body shapes and improve skills of designing and pattern making by practice.

353.330 의복생리학 및 실험 3-2-2

Clothing Physiology and Lab.

의복의 기후조절기능, 신체보호기능, 동작적응기능, 신체청결 유지기능 등 의복의 생물학적 기능을 학습한다. 특히 환경-신체-의복과의 관련성과 의복이 건강에 미치는 영향을 분석함으로써 의복을 통한 건강증진 방안을 모색한다.

This course concerns the biological function of clothing. We will study microclimate regulation and comfort, body protection, and motion adaptability and human body response. Health-related benefits by clothes and the relationship between environment, human body, and clothing will be the center of our studies.

353.331A 한복구성학 및 실습 3-2-2

Construction of Korean Costume

한복의 전통적인 미적가치를 인식하고, 구성하여 착용해 봄으로써 한국적인 생활윤리와 가치 및 미의식을 감지하며, 현대와의 조화 및 민속의상으로서 가치 있게 전승, 발전시킬 수 있는 능력과 사명감을 고취시킨다. 실습을 통하여 한복구조의 특징을 이해하고, 한복 바느질법의 중요성과 특수성을 익혀 합리적으로 봉제할 수 있는 기능을 습득하도록 한다. 또한 패턴제작 기술을 토대로 한복을 직접 제작해 보는 기회를 가질 수 있으며 본 수업을 통해 한복 패턴을 발전시키는 데 기초적인 능력을 기르고, 한복으로부터 응용한 의복을 제작한다.

Introduction to the principles of Korean costume: emphasis on learning construction and sewing methods of Korean women's costume. Understanding Korean aesthetic sense embedded in the costume. Enhancing ability of and responsibility for developing Korean costume in harmony with the modern clothing style. There will be the opportunity to practice your skill in Korean costume, using the skill of pattern making learned earlier in the course, and this course will be the basis of Han-bok pattern development. So we can make the adapted cloths from Korean costume.

353.332 의류소재염색가공 및 실험 2-0-4

Finishing and Dyeing of Textiles Lab.

염료의 특성 및 염색방법, 염색 전후의 기타 부수적인 공정을 포함한 염색가공에 대해 기초적인 원리에서 실제 응용에 이르기까지를 강의 및 실험을 통해 익히는데 중점을 두며, 공예염색을 통한 염색작업을 익히도록 한다.

As an introduction to the use of colorants, this course teaches various ways to apply the dyes on yarns, fabrics, and other textile materials. Laboratory work covers the basic experiment on dyes and dyeing, and several techniques of practical dyeing and printing.

353.333 패션마케팅 3-3-0

Fashion Marketing

소비자에게 최대의 만족을 주는 의류제품의 생산과 유통을 위한 마케팅 방법을 학습한다. 사회현상으로서 복식유행과, 패션상품에 대한 소비자행동의 특징을 이해한 후 이것을 패션 마케팅에 활용한다. 패션상품의 특성, 상품과 상표, 시장세분화, 점포 등에 대하여 학습하고, 패션상품의 소비자 행동특성을 이해하여 효율적인 패션 머천다이징 능력을 갖기 위한 이론적 기반을 갖는다.

This course introduces distinctive characteristics of fashion products in terms of marketing. The major concepts of this course include fashion fundamentals, strategies for products and brands, market segmentations, fashion retailing, consumer behavior, and production planning.

353.334A 드레이핑 2-0-4

Draping

패션디자인 방법 중의 하나인 입체재단의 기본적인 기법을 익히고 이를 활용하여 창의력 있는 디자인을 실습한다. 패션 디자이너로서의 능력을 갖추기 위하여 바디를 통한 입체재단의 기본원리와 기능을 익히고 이를 통한 인체적 합성능력, 디자인 개발, 제작능력을 기른다.

In this course, students practice basic principles of pattern development for women's apparel using draping technique. Emphasis will be on fitting concept and draping technique.

353.335 글로벌패션비즈니스 3-3-0

Global Fashion Business

세계화 속에서 패션비즈니스가 당면한 현안과 문제점, 발전 방안을 살펴보고, 패션비즈니스가 국제화되어 가는 과정 속에서 의류학 전공자가 습득해야 할 실무적 역량을 습득한다.

Under the globalized context, students will study current issues, characteristics, and prospects of the fashion business. Practical capabilities required for fashion majors will be covered.

353.416A 복식사회심리 3-3-0

Socio-psychological Aspects of Clothing

본 강좌는 인간의 의복행동이 사회문화적 상황 속에서 어떻게 변화하며, 인간관계를 보다 바람직하게 이루어 나가기 위하여 또한 심적 만족을 위하여 어떠한 의복행동이 이루어져야 하는가 등의 문제를 탐구한다. 이를 위해 인간이 의복을 착용하게 된 동기, 사회문화에 따른 의복행동과 그에 영향을 미치는 사회 요인들, 개인의 성격, 가치관, 태도, 흥미, 자아개념 등의 심리적 요인과 의복행동과의 관련성을 학습한다. 이를 통해 인간의 복식행동을 이해하고, 개인의 외모관리뿐 아니라 패션마케팅의 기초로 삼는다.

Clothing is an important phenomenon in corporate culture. This course applies concepts and theories of social psychology to explain human behavior related to clothing. Major concepts are psychological factors such as personal characteristics, desire, and self-concept, as well as social factors such as sex, age, role, status, symbolic communication, and impression formation.

Understanding these various factors can make comprehension of human clothing behavior and fashion market-ing, as well as individual aspect management.

353.417A 특수기능복 3-2-2

Functional Clothing

다양한 생활 및 작업환경에서 인체를 보호하고 작업능률을 최대화 할 수 있는 기능성 의복과 장비를 개발할 수 있는 이론 과 기능을 학습한다. 방서복, 방한복, 소방복, 농약방제복, 군 복, 스포츠웨어, 잠수복, 신체장애자의복, 우주복 등이 포함된 다. 이를 위해 추위·더위는 물론 다양한 특수환경에서의 인체 생리반응, 섬유 및 기타 기능성 소재, 의복의 시스템, 동작분석 등에 관한 기본 이론을 학습한다. 이를 토대로 기능성 의복을 개발하고 인체착용 실험 등 객관적으로 그 기능성을 평가하는 전 과정을 학습한다.

This course covers the functions of clothing such as body protection from the hazardous environment and maximizing work efficiency. As example of functional clothing, sports wear, clothing for individuals with dis-abilities, space suit and the garments and equipments for protection from heat, cold, chemical, flame, solid par-ticles, sound, biological, electrical, and radiant hazard will be treated. The course reviews basic theories about hu-man physiological responses in various environments, characteristic of textiles and other materials, clothing system, and body motion. Also, the whole process of developing functional clothing from designing to evaluat-ing its efficiency through wear-trials will be studied.

353.420 CAD실습 2-0-4

Computer-Aided Apparel Design

컴퓨터에 의한 패션디자인, 직물디자인, 의복구성설계를 실습 하는 과정이다. 선, 형, 색채, 재질표현에 대한 기초적인 방법을 터득함으로써, 패션일러스트레이션에 대한 표현방법과 패션디자 인, 직물디자인 전개방법에 응용할 수 있으며, 아울러 마킹, 그 레이딩, P.D.S. (Pattern Design System)를 학습함으로써 의 류생산과정을 이해하도록 한다.

In this course, students will study the operation and function of computer programs that are used in apparel design, textile design, pattern-making and other apparel industry applications.

353.428A 의류소재기획 및 실습 3-2-2

Apparel Fabrication and Lab.

패션디자인의 중요한 요소인 소재를 검토하여 시대적 경향에 적합한 소재를 선정하고 개발할 수 있는 능력을 배양한다. 최근 개발된 첨단소재를 공부하고 그들이 가지는 기능과 감성을 논 한다. 이들 소재의 지식을 토대로 미래의 트렌드에 맞는 소재를 기획하고 예측하는 것을 실습한다.

To practice the planning & developing trendy fabrics by the analysis of the fashion trend and their effect on textiles. Newly developed textiles are studied and their functions and fashionabilities are discussed. Also students practice forecasting textile trends on the basis of textiles knowledge and current fashion textiles.

353.429A 패션리테일링 3-3-0

Fashion Retailing

의류상품의 유통실태, 경로 및 리테일 머천다이징에 대하여 학습한다. 의류상품의 국제적 유통에 대하여 이해하고, 세계 속 의 우리나라의 위치를 확인한다. 또한 국내유통의 현황에 대하 여 이해하고, 효과적인 리테일 머천다이징 방법에 대하여 학습 한다. 리테일 머천다이징의 구체적인 내용으로는 점포의 유형과 특성, 상품기획과 사입과정, 판매기획, 판촉기획 등이 포함된다.

This course introduces retailing channels and merchan-dising processes of apparel products. Emphasis will be on retailer characteristics by type, supply chain manage-ment (QR), international retailing, retail buying strat-egies, and marketing strategies for retailers.

353.430 한국복식문화사 3-3-0

History of Korean Costume

선사시대부터 현대에 이르기까지 한국복식의 흐름을 문화사 적인 맥락에서 살펴보고 한국의 복식문화 속에 깃든 한국적 경 서를 파악하며 이를 현대적으로 활용할 수 있는 능력을 기른다.

This course surveys the clothing styles of Korean men and women from prehistoric times to present. The over-view includes the origin, adoption, and abandonment of style. Emphasis will be on the unique aesthetic sense of Korean clothing from a cultural perspective.

353.431B 패션정보분석 및 디자인 3-2-2

Analysis of Fashion Information and Design

패션상품을 기획하고 디자인 과정을 터득하기 위하여, 실제 로 시장 환경조사와 패션 정보분석을 바탕으로 브랜드 런칭을 하며 포트폴리오 제작과정을 배운다.

Introduction of fashion brand launching and fashion design based on the survey of market environment & the analysis of fashion trend information.

공통과목(Extrdepartmental Courses)

350.101* 생활과학의 이해 3-3-0

Introduction to Human Ecology

생활과학대학의 신입생을 대상으로 개설되는 본 과목은 생활 과학에 대한 학문적 특성을 소개하고, 각 영역에 대한 이해를 높여 전공선택에 도움을 주는 것을 목적으로 한다. 일상적인 생활환경에서 생활과학의 쓰임과 역할, 생활환경 문화의 다양한 측면, 생활환경과 산업 사이의 관계에 대한 주제가 소개된다.

This course will introduce freshmen of the College of Human Ecology to the academic natures of human ecology. Topics include the usage and role of human ecology in the living environment, different aspects of living environment culture, and the relationship between human ecology and industry.

350.108 건강가정론 3-3-0

Introduction to Healthy Families

<건강가정론>이란 가정학의 실천성을 담보하기 위해 실천현장에서 전문인력-건강가정사-이 이해하고 학습해야 할 기본적인 내용을 담고 있는 과목이다. 건강가정론에서는 실천현장에서 가정생활의 질적 향상을 위해 전문인력이 지향해야 할 이념 및 철학, 이를 뒷받침하는 다양한 이론적 접근들, 가정의 건강성 증진을 위한 정책과 전달체계의 구성, 구체적 서비스로서의 건강가정사업 및 프로그램의 유형과 구성방법, 전문인력의 자질과 역할을 그 주요내용으로 한다.

Introduction to Healthy Families is a course that prepares the professionals for their real world practice and assures the practicality of home economics. The course discusses the mission and philosophy of healthy families practitioners improving the quality of family life, reviews various theoretical foundations, and discusses the construction of the policy and delivery system. Types and methods of the healthy families program as a specified service and the desired quality as well as the roles of professionals are also presented.

350.304 식품영양학교육론 3-3-0

Teaching of Food and Nutrition

중등학교 교직과정을 준비하는 학생을 대상으로 식품영양학의 체계적인 이해와 교육을 위해 기초영양학과 응용영양학을 바탕으로 영양소들이 인체의 신진대사에 미치는 영향, 식습관 영향, 단체급식, 기타 영양교육의 개발 및 평가를 다루는 영양학과, 식량 자원의 합리적 이용을 위해 각종 동식물성 식품원료의 저장, 가공, 조리 중에 일어나는 성분의 변화가 식품의 영양가, 향미, 물성 등에 미치는 영향에 대해 연구하는 식품과학에 관련된 기초 이론 및 응용 분야들을 포괄적으로 다루며 강의의 통해 습득한 내용을 가정과 지역사회는 물론 국민의 체위와 건강 향상에 응용할 수 있도록 식품영양학의 다양한 분야를 접할 수 있는 기회를 제공한다.

The goal of this course is to enhance the ability of future home economics teachers for creative and systematic education through an understanding of food and nutrition.

350.305 의류학교육론 3-3-0

Teaching of Clothing and Textiles

가정과목에서 기본적인 내용요소인 의류학이 가정과목에서 제공할 수 있는 교육적 경험에 대한 인식을 형성하고, 의류학의 이해를 통해 의류학 영역에서 다양한 차원의 교육자원을 조직하여 가정과목의 의복영역을 창의적으로 지도할 수 있는 가정과 교사의 자질향상을 목표로 한다.

The goal of this course is to enhance the ability of future home economics teachers for creative and systematic education through an understanding of clothing and textiles.

350.306A 주거생활교육론 3-3-0

Teaching of Housing

이 과목은 가정과 교사양성을 위한 주거생활 분야의 교육훈련을 목적으로 한다. 먼저 합리적이고 쾌적하며 안정된 주거생활의 의미를 규명하기 위하여 먼저 전통적인 한국의 주거생활문화를 고찰하고 현대 도시환경 속에서의 주거생활의 특징을 파악하며 주거에 대한 역사적, 심리적, 물리적, 사회학적, 경제학적 관점을 학습한다. 그리고 현대사회에서 바람직한 주거생활문화란 무엇인지도 탐구하게 될 것이다. 나아가 이를 효과적으로 교육하기 위한 구체적인 방안 및 다양한 교육모델을 모색하고 직접 주거생활교육모형 및 교안을 구성해본다.

This course is for students in the Division of Clothing and Textiles and the Division of Food and Nutrition who plan to obtain the home economics teaching license. Students will investigate critical properties of traditional housing culture and important attributes of housing in modern urban environments from historical, psychological, physical, sociological, and economical viewpoints. Furthermore students will explore how to build desirable housing environment and how to promote quality of Korean housing culture. And various housing education models and eligible teaching methods will be searched. Students will also compose practical housing education models and teaching plan by themselves.

350.307 아동가족교육론 3-3-0

Theories of Child and Family Education

본 과목은 가정과 교사자격증을 취득하고자 하는 학생을 대상으로 개설되는 교직과목으로, 학부정규과정에서 소비자학, 가정관리학과 관련된 과목을 수강하지 않는 의류학, 식품영양학 전공 학생들에게 소비자학과 가정관리학에 대한 전반적인 내용을 다루고자 한다.

This course is for students in the Division of Clothing and Textiles and the Division of Food and Nutrition who plan to obtain the home economics teaching license.

350.308A 소비자자원관리교육론 3-3-0

Consumer Resource Management Education

본 과목은 가정과 교사자격증을 취득하고자 하는 학생을 대상으로 개설되는 교직과목으로, 학부정규과정에서 소비자학, 가정관리학과 관련된 과목을 수강하지 않는 의류학, 식품영양학 전공 학생들에게 소비자학과 가정관리학에 대한 전반적인 내용을 다루고자 한다.

In this course, students will study family resources as a means of household management. They will investigate the characteristics and types of resource such as money, time, energy, and environmental resources and

analyze problems associated with the distribution and use of resources in the context of the quality of life. The course is for students in the Division of Clothing and Textiles and the Division of Food and Nutrition who plan to obtain the home economics teaching license. The purpose of the course is to explore consumer studies and family resource management.

교직이수과목 (Teacher Training Courses)

350.301 가정과교육론 3-3-0

Teaching of Home Economics

가정과 교육의 이론적 기초와 실제를 학습하는 것을 목표로 하며, 이러한 학습을 통해서 가정과 교육의 특성과 의의, 과목내용 체계 및 학습지도 원리를 익히고, 이를 바탕으로 가정과 교육을 보다 활성화시키기 위한 방안을 모색한다.

Based on the theory and practice of teaching home economics, the meaning, principles, and curriculum of teaching will be learned in this course.

350.302 가정과교재연구 및 지도법 3-3-0

Materials and Methods in Home Economics Education

제 외국의 가정과 교재 개발 및 지도법, 우리나라의 중등학교 가정과 수업 실천사례의 비판적 분석·검토를 통해, 자주적이고 창의적인 교재 및 지도법을 개발하고자 한다.

This course is for students in the Divisions of Clothing and Textiles and the Division of Food and Nutrition who plan to obtain the home economics teaching license. The purpose of the course is to learn to develop and apply practical materials to home economics education.

350.309 가정과논술지도법 2-2-0

Logical Thinking and Writing in Home Economics Education

가정과 영역에 필요한 논리적인 사고와 글쓰기 능력을 개발하기 위해 필요한 이론을 학습하며, 이를 토대로 학생들의 창의성 발달을 도모할 수 있는 방안을 도출해보고자 한다.

This course is developed to educate how to teach logical thinking and writing in the field of home economics education. The theories and practical technics enhancing creativity through logical thinking and writing will be introduced.